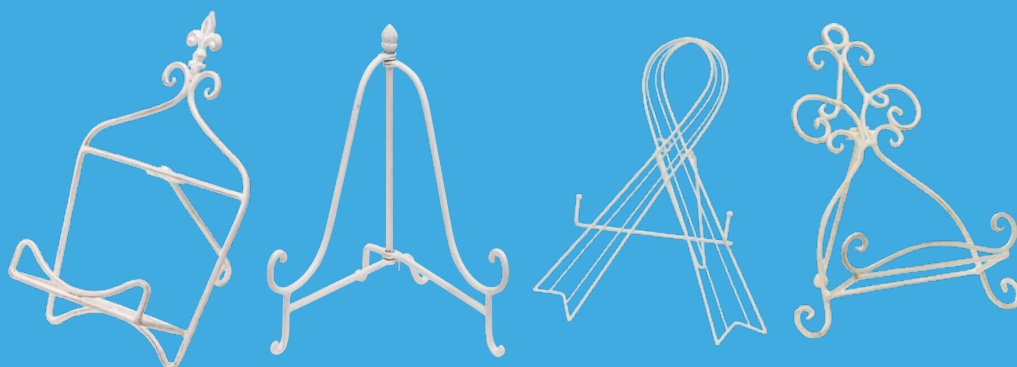




エチュードなどの
プラスチック製のお皿

と



イーゼル各種

の

使い方ヒント



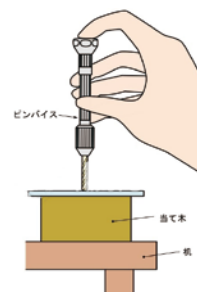
エチュードなどのプラスチック製 プレートの使い方のヒント

お花のレッスン向けはもちろん、さまざまなクラフト材料として、ディスプレイや撮影小物としても大人気のエチュードをはじめとするプラスチックプレートシリーズ。もっと楽しく、もっとクリエイティブにお使いいただくためのヒントをまとめました。

ドリルで穴をあけられます。

電動ドリルが楽ですが、**手動のドリルでも簡単にあきます。**
手動式は大きめの 100 均でも売っています(ハンドドリル、ピンバイスなどの商品名です)。皿の下に不要な材木とか発砲スチロールを敷いて穴をあけましょう。
直径 3mm 以上の穴をあける時は小さな穴をあけてから徐々に大きくします。

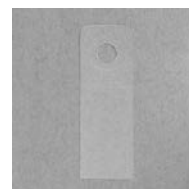
※あけ方によっては、稀に割れてしまうこともあります。
※透明のクレシェンドはきれいな穴が開けづらいです。



さまざまな方法で壁掛けできます。

穴を開けたり、**フックシール**を使ったりして簡単に壁掛けできます。また、陶器のお皿を壁掛けするための**プレートハンガー**という金具も市販されています。
ソナタ・バロックは縁の透かし装飾部にヒモやリボンを通してフックを作ることができます。

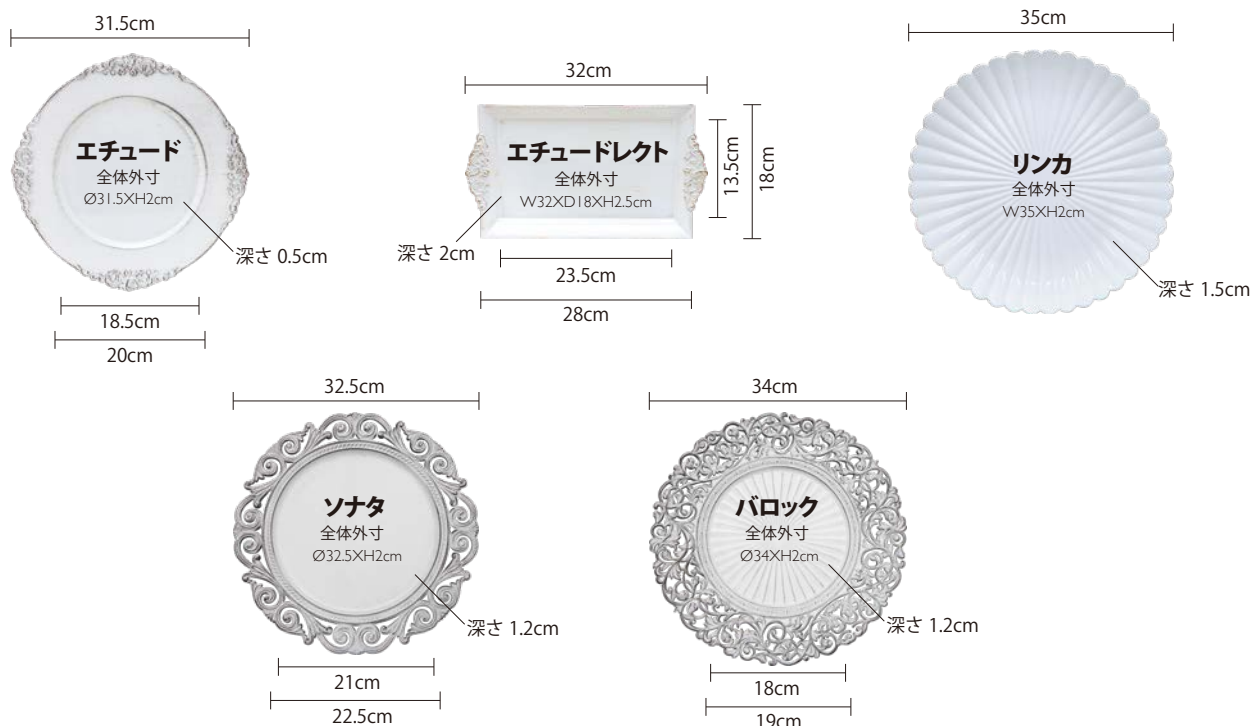
フックシール例



プレートハンガー例



詳しいサイズ



ご注意

- ・手塗りなので仕上がりや色合いにばらつきや粗さがあります。
- ・プラスチック製の装飾用のお皿なのでたべものを直接のせないでください。
- ・プラスチックなので防水ですが、水中溶解物などに反応することはあります。
また、粘着テープや溶剤によって表面が痛むことがあります。
- ・軽くて便利ですが落下などの衝撃で割れることもありますのでご注意ください。

エチュードシリーズとイーゼルの相性

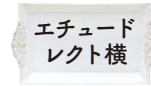
◎= バランスや見た目の良いおすすめ品

○= 準おすすめ品

△= うまく置けないこともあるのでおすすめしません。

※イーゼルは手作りのためサイズや形状の個体差があります。

※エチュードシリーズに装飾を施した場合はその厚みを考慮してください。



置けないことはないが格好悪い。



置けないことはないが格好悪い。



イーゼルをかなり狭めれば置けないことはないが格好悪い。



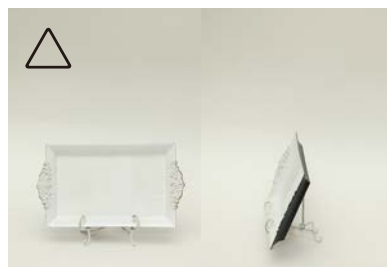
置けないことはないが格好悪い。



イーゼルをかなり狭めれば置けないことはないが格好悪い。



イーゼルが小さすぎて安定感に欠ける。



イーゼルが小さすぎて安定感に欠ける。



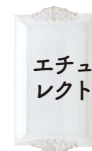
イーゼルが小さすぎて安定感に欠ける。



エチュード



エチュード
レクト横



エチュード
レクト縦



■45167
□45169

カリオカ大



置けないことはないが格好悪い。



置けないことはないが格好悪い。



■45168
□45170

カリオカ小



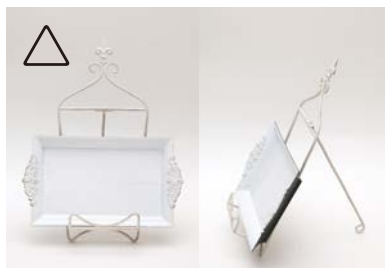
□40438

リボンイーゼル



■45706
□45708
■45710

ジョアン大



置けないことはないが格好悪い。



■45707
□45709
■45711

ジョアン小



・・・とご紹介しましたが、置くものの形状や重心が原因でうまくイーゼルに置けないこともありますので、できるだけ実物でお試ください!!